



Jannette Klein UNIVERSIDAD

La Universidad Jannette Klein,
fundada hace más de 30 años,
es la institución educativa pionera
en el sector de la moda en México.

El área de Educación Continua ofrece al estudiante la actualización y la especialización de conocimientos y habilidades necesarias para el desarrollo técnico, teórico y productivo en la industria de la moda; a través de sus diferentes programas divididos en 5 áreas de especialización:

- Desarrollo Creativo
- Gestión y Marketing
- Técnico e Industrial
- Comunicación y Publicidad
- Imagen Personal

Reconocemos la demanda del mercado actual, es por ello que el contenido de dichos programas han sido creados por especialistas activos en la industria de la moda mexicana, mismos que impartirán las sesiones de cada taller, curso o seminario; permitiéndote desempeñar lo aprendido de forma inmediata, eficientando la experiencia laboral, mejorando tus habilidades conocimientos.

DIPLOMADO CONSTRUCCIÓN DE PRENDAS DE HOMBRE

TÉCNICO INDUSTRIAL | PRESENCIAL | 120 H | 40 SESIONES

La construcción de prendas es la base del diseño y de la fabricación de ropa, ya que las técnicas que intervienen en toda la cadena de producción y desarrollo de prendas determinarán su forma, volumen, acabados y en definitiva, todos aquellos elementos que dotan de personalidad a la prenda. Conocerás y aprenderás técnicas profesionales para realizar prendas de principio a fin para el sector masculino, así como el equipo y las herramientas de confección necesarias para su realización.

OBJETIVO

Al finalizar el diplomado serás capaz de crear prendas de vestir de diferentes tallas y sobre medida, de construir prendas como pantalones, camisas y algunas otras piezas con diferentes materiales.

PERFIL DE INGRESO

Público en general cuyo interés en común sea iniciarse en el área de creación y producción de prendas de hombre..

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

- Copia de Identificación Oficial
- Ficha de Inscripción
- Boucher de Pago

FORMAS DE PAGO

BANCO: Banorte
NOMBRE: Grupo Reyes Klein S.A. de C.V.
NO DE CUENTA: 0835673534
CLABE INTERBANCARIA: 072180008356735348
SUCURSAL: 1322

RECONOCIMIENTO

Al cubrir en su totalidad el pago del programa y un mínimo del 80% de asistencia, la Universidad Jannette Klein entregará al participante un diploma y una constancia. El prestigio y la credibilidad de la Universidad acredita y da valor curricular a todas las constancias y diplomas que esta otorgue, ya que es una institución reconocida oficialmente por la Secretaría de Educación Pública.

MÓDULO 1. PATRONAJE BÁSICO

40 H | 10 SESIONES

1. Herramientas y materiales para el trazo de moldes básicos.
 - 1.1. Cinta métrica, reglas y curvas.
 - 1.2. Papel micro y papel kraftcena, características y propiedades.
 - 1.3. La manta, identificación del hilo y la urdimbre.
2. Medidas del cuerpo humano.
 - 2.1. ¿Cómo tomar medidas?
 - 2.2. Medidas básicas del cuerpo humano para el desarrollo de moldes.
 - 2.3. Ejercicios de toma de medidas.
3. Trazo de talle con y sin pinzas.
 - 3.1. Líneas básicas.
 - 3.2. Medidas básicas para el trazo del talle.
 - 3.3. Trazo frente y espalda con pinza.
 - 3.4. Trazo frente y espalda sin pinza.
 - 3.5. Transferencia para la elaboración de patrones básicos.
 - 3.6. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
 - 3.7. Confección de una talle en manta.
4. La Costura.
 - 4.1. Máquina de coser, sus partes y funcionamiento.
 - 4.2. Confección de prendas básicas.
 - 4.3. Prueba de prenda básica y ajustes.
 - 4.4. Afinación de patrones.
 - 4.5. Entrega de muestra.
5. Trazo de torzo.
 - 5.1. Líneas básicas.
 - 5.2. Medidas básicas para el trazo del talle delantero y espalda.
 - 5.3. Trazo delantero.
 - 5.4. Trazo espalda.
 - 5.5. Transferencia para la elaboración de patrones básicos.
 - 5.6. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
 - 5.7. Confección en manta.
6. Trazo de manga básica.
 - 6.1. Líneas básicas.
 - 6.2. Medidas básicas para el trazo de la manga.
 - 6.3. Trazo de la manga.
 - 6.4. Configuración de la manga.
 - 6.5. Transferencia para la elaboración del patrón básico.
 - 6.6. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
7. Confección de muestra utilizando talle, falda y manda básica.
 - 7.1. Sobrehilado de costuras.
 - 7.2. Costuras rectas.
 - 7.3. Confección de vistas.
 - 7.4. Colocación de cierre.
 - 7.5. Botones
 - 7.6. Ojales
8. Trazo y Confección de pantalón sobre medida.
 - 8.1. Líneas básicas.
 - 8.2. Medidas básicas para el trazo del pantalón.
 - 8.3. Trazo del pantalón delantero.
 - 8.4. Trazo del pantalón trasero.
 - 8.5. Transferencia para la elaboración de patrones básicos.
 - 8.6. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
 - 8.7. Confección en manta.

MÓDULO 2. TOPS

40 H | 10 SESIONES

1. Transformación de Playeras.
 - 1.1. Variación de Escotes.
 - 1.1.1. Cuadrado.
 - 1.1.2. Redondo.
 - 1.1.3. V.
 - 1.2. Variación de Mangas
 - 1.2.1. Larga
 - 1.2.2. Corta
 - 1.2.3. Sisa
 - 1.2.4. Tirantes
 - 1.3. Corte y Confección Playera
2. Transformación de Camisa
 - 2.1. Variación de Cuellos.
 - 2.1.1. Spread ingles
 - 2.1.2. Italiano
 - 2.1.3. Mandarin Mao
 - 2.1.4. Opera smoking
 - 2.1.5. Club
 - 2.1.6. Button Sown
 - 2.1.7. Manga
 - 2.1.8. Bolsas
 - 2.2. Variación Puño
 - 2.2.1. Francés
 - 2.2.2. Un botón
 - 2.2.3. Dos botones
 - 2.2.4. TurnBack
 - 2.2.5. Ángulo
 - 2.2.6. Recto
 - 2.2.7. Doble
 - 2.3. Ojales y Bolsas.
 - 2.3.1. Ballena
 - 2.3.2. Pespunteado
 - 2.3.3. Sastre
 - 2.3.4. Con Cremallera
 - 2.3.5. Abotonado con pata
 - 2.3.6. Solapa

- 2.3.7. Insertado
- 2.4. Demo Planchado.
- 2.5. Demo Vista.
- 2.6. Trazo del delantero.
- 2.7. Trazo de espalda.
- 2.8. Trazo Cuello.
- 2.9. Trazo Mangas.
- 2.10. Trazo Puños
- 2.11. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
- 2.12. Confección en Tela.

- 3. Transformación Hudies y Sudaderas
 - 3.1. Corte y Confección de Hudie y Sudadera
 - 3.1.1. Líneas básicas.
 - 3.1.2. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
 - 3.1.3. Confección en Tela.
- 4. Transformación Gabardina
 - 4.1. Corte y Confección de Gabardina
 - 4.1.1. Líneas básicas.
 - 4.1.2. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
 - 4.1.3. Confección en Tela.

MÓDULO 3. BOTTOMS

40 H | 10 SESIONES

- 1. Transformación de Pantalones.
 - 1.1. Corte y Confección de pantalón pijama.
- 2. Transformación de pantalón para pants con bolsas invisibles.
 - 2.1. Corte y Confección de pants.
- 3. Transformación de pantalón de vestir con bolsas en costado y pretina con bragueta.
 - 3.1. Corte y Confección de pantalón de vestir con bolsas en costado.
 - 3.1.1. Líneas básicas.
 - 3.1.2. Trazo del pantalón delantero.
 - 3.1.3. Trazo del pantalón trasero.
 - 3.1.4. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
 - 3.1.5. Confección en manta.
 - 3.1.6. Confección en Tela.
- 4. Transformación de Pantalón Skinny fit.
 - 4.1. Corte y Confección de Pantalón Skinny fit.
 - 4.1.1. Líneas básicas.
 - 4.1.1.1. Medidas para el trazo del pantalón.
 - 4.1.2. Trazo del pantalón delantero.
 - 4.1.3. Trazo del pantalón trasero.
 - 4.1.4. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
- 4.1.5. Confección en manta.
- 4.1.6. Confección en Tela.
- 5. Transformación de Pantalón Drop Crotch.
 - 5.1. Corte y Confección de Pantalón Drop Crotch.
 - 5.1.1. Líneas básicas.
 - 5.1.1.1. Medidas para el trazo del pantalón.
 - 5.1.2. Trazo del pantalón delantero.
 - 5.1.3. Trazo del pantalón trasero.
 - 5.1.4. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
 - 5.1.5. Confección en manta.
 - 5.1.6. Confección en Tela.
- 6. Transformación de Bermudas.
 - 6.1. Corte y Confección de Bermudas.
 - 6.1.1. Líneas básicas.
 - 6.1.1.1. Medidas para el trazo del pantalón.
 - 6.1.2. Trazo del pantalón delantero.
 - 6.1.3. Trazo del pantalón trasero.
 - 6.1.4. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
 - 6.1.5. Confección en manta.
 - 6.1.6. Confección en Tela.
- 7. Pantalón Sastrería Híbrida.

MATERIALES

- Escuadras transparentes de 50 cms sin graduación.*
- Regla milimétrica roja transparente solo pulgadas.*
- Curva huevo transparente.*
- Curva sastrería.*
- Cinta métrica (con indicación en ambos filos).*
- Papel kraftcena.
- Papel micro blanco.
- Tijeras para papel de 4" marca mundial.*
- Tijeras para tela de 6" u 8" marca mundial.*
- Lápiz Adhesivo grande.*
- Cinta Adhesiva transparente mediana.*
- Manta de 1.60 de ancho.*
- Descosedor
- Lápiz HB, goma, sacapuntas y engrapadora*
- Pluma negra, roja, verde y azul.*
- Greda Blanca y Amarilla.*
- 2 ruedas con cabeza de alfileres #8
- Carretilla*
- Libreta para apuntes.*
- Máquina de coser portátil.
- Patrones Básicos.
- Tela a determinar en curso.
- Entretela Zarga Strech.
- Hilo Gutterman Blanco.

* Materiales para la primera sesión

www.jk.edu.mx



01 800 821 0555 / 55 23 53 14

Artemio del Valle Arizpe 22 Col. del Valle.
Del. Benito Juárez O3100. Ciudad de México, D.F.