



## Jannette Klein UNIVERSIDAD

La Universidad Jannette Klein, fundada hace más de 30 años, es la institución educativa pionera en el sector de la moda en México.

El área de Educación Continua ofrece al estudiante la actualización y la especialización de conocimientos y habilidades necesarias para el desarrollo técnico, teórico y productivo en la industria de la moda; a través de sus diferentes programas divididos en 5 áreas de especialización:

- Desarrollo Creativo
- Gestión y Marketing
- Técnico e Industrial
- Comunicación y Publicidad
- Imagen Personal

Reconocemos la demanda del mercado actual, es por ello que el contenido de dichos programas han sido creados por especialistas activos en la industria de la moda mexicana, mismos que impartirán las sesiones de cada taller, curso o seminario; permitendote desempeñar lo aprendido de forma inmediata, eficientando la experiencia laboral, mejorando tus habilidades conocimientos.

## DIPLOMADO CONSTRUCCIÓN DE PRENDAS DE MUJER

TÉCNICO INDUSTRIAL | PRESENCIAL | 120 H | 40 SESIONES

La construcción de prendas es la base del diseño y de la fabricación de ropa, ya que las técnicas que intervienen en toda la cadena de producción y desarrollo de prendas determinarán su forma, volumen, acabados y en definitiva, todos aquellos elementos que dotan de personalidad a la prenda. Conocerás y aprenderás técnicas profesionales para realizar prendas de principio a fin para el sector femenino, así como el equipo y las herramientas de confección necesarias para su realización.

### OBJETIVO

Al finalizar el diplomado serás capaz de crear prendas de vestir de diferentes tallas y sobre medida, de construir prendas como faldas, vestidos, pantalones, camisas y blusas con diferentes materiales.

### PERFIL DE INGRESO

Público en general cuyo interés en común sea iniciarse en el área de creación y producción de prendas de mujer.

### REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

- Copia de Identificación Oficial
- Ficha de Inscripción
- Boucher de Pago

### FORMAS DE PAGO

**BANCO:** Banorte  
**NOMBRE:** Grupo Reyes Klein S.A. de C.V.  
**NO DE CUENTA:** 0835673534  
**CLABE INTERBANCARIA:** 072180008356735348  
**SUCURSAL:** 1322

### RECONOCIMIENTO

Al cubrir en su totalidad el pago del programa y un mínimo del 80% de asistencia, la Universidad Jannette Klein entregará al participante un diploma y una constancia. El prestigio y la credibilidad de la Universidad acredita y da valor curricular a todas las constancias y diplomas que esta otorgue, ya que es una institución reconocida oficialmente por la Secretaría de Educación Pública.

## MÓDULO 1. PATRONAJE BÁSICO

40 H | 10 SESIONES

---

1. Herramientas y materiales para el trazo de moldes básicos.
  - 1.1. Cinta métrica, reglas y curvas.
  - 1.2. Papel micro y papel kraftcena, características y propiedades.
  - 1.3. La manta, identificación del hilo y la urdimbre.
2. Medidas del cuerpo humano.
  - 2.1. ¿Cómo tomar medidas?
  - 2.2. Medidas básicas del cuerpo humano para el desarrollo de moldes.
  - 2.3. Ejercicios de toma de medidas.
3. Trazo de la falda básica con y sin pinzas.
  - 3.1. Líneas básicas.
  - 3.2. Medidas básicas para el trazo de una falda.
  - 3.3. Trazo delantero y trasero con pinza.
  - 3.4. Trazo delantero y trasero sin pinza.
  - 3.5. Transferencia para la elaboración de patrones básicos.
  - 3.6. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
  - 3.7. Confección de una falda en manta.
4. La Costura.
  - 4.1. Máquina de coser, sus partes y funcionamiento.
  - 4.2. Confección de prendas básicas.
  - 4.3. Prueba de prenda básica y ajustes.
  - 4.4. Afinación de patrones.
  - 4.5. Entrega de muestra.
5. Trazo de talles básicos.
  - 5.1. Líneas básicas.
  - 5.2. Medidas básicas para el trazo del talle delantero y espalda.
  - 5.3. Trazo delantero.
  - 5.4. Trazo espalda.
  - 5.5. Transferencia para la elaboración de patrones básicos.
  - 5.6. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
  - 5.7. Confección en manta.
6. Trazo de manga básica.
  - 6.1. Líneas básicas.
  - 6.2. Medidas básicas para el trazo de la manga.
  - 6.3. Trazo de la manga.
  - 6.4. Configuración de la manga.
  - 6.5. Transferencia para la elaboración del patrón básico.
  - 6.6. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
7. Confección de muestra utilizando talle, falda y manda básica.
  - 7.1. Sobrehilado de costuras.
  - 7.2. Costuras rectas.
  - 7.3. Confección de vistas.
  - 7.4. Colocación de cierre.
  - 7.5. Botones
  - 7.6. Ojales
8. Trazo y Confección de pantalón sobre medida.
  - 8.1. Líneas básicas.
  - 8.2. Medidas básicas para el trazo del pantalón.
  - 8.3. Trazo del pantalón delantero.
  - 8.4. Trazo del pantalón trasero.
  - 8.5. Transferencia para la elaboración de patrones básicos.
  - 8.6. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
  - 8.7. Confección en manta.

## MÓDULO 2. BOTTOMS

40 H | 10 SESIONES

---

1. Transformación de faldas.
  - 1.1. Línea "A" sin pinzas.
  - 1.2. Corte y Confección de falda.
  - 1.3. Demo de pretina.
2. Canesú para falda.
  - 2.1. Pliegues y Tablones.
  - 2.2. Demo Planchado.
  - 2.3. Demo Vista.
  - 2.4. Corte y Confección de falda canesú y pliegues o tablones.
3. Falda 6 piezas.
4. Falda Trompeta.
  - 4.1. Godets.
  - 4.2. Corte y Confección de falda trompeta y godetts
5. Falda semicircular, circular y doble circular.
  - 5.1. Corte y Confección de falda circular.
6. Transformación de pantalón pijama con jareta.
  - 6.1. Corte y Confección de pantalón pijama.
7. Transformación de pantalón para pants con bolsas invisibles.
  - 7.1. Corte y Confección de pants.
8. Transformación de pantalón de vestir con bolsas en costado y pretina con bragueta.
  - 8.1. Corte y Confección de pantalón de vestir con bolsas en costado.
    - 8.1.1. Líneas básicas.
    - 8.2.1. Medidas básicas para el trazo del pantalón.
    - 8.1.3. Trazo del pantalón delantero.
    - 8.1.4. Trazo del pantalón trasero.
    - 8.1.5. Transferencia para la elaboración de patrones básicos.
    - 8.1.6. Márgenes de costura y rotulado de piezas.
    - 8.1.7. Confección en manta.

## MÓDULO 3. TOPS

40 H | 10 SESIONES

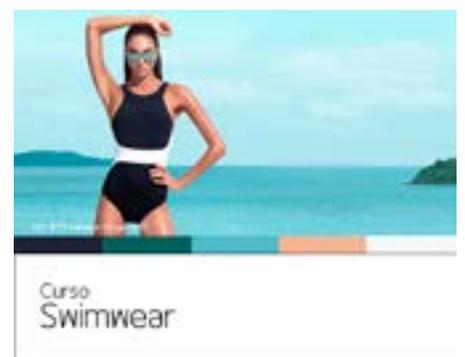
1. Privoteo de pinzas de Torzo Delantero.
    - 1.1. Demo cambio de pinzas.
    - 1.2. Corte y Confección de blusa con pinzas.
  2. Corte Princesa
    - 2.1. Escote Strapless.
  3. Corte de Corset con Varillas.
    - 3.1. Confección de Corset con aplicación de varillas y forro.
  4. Corte Frances.
    - 4.1. Escote Halter.
    - 4.2. Corte y Confección de vestido y escote halter.
  5. Corte Imperio.
    - 5.1. Variación de Escotes.
      - 5.1.1. Asimétrico.
  - 5.2.1. Cuadrado.
  - 5.2.2. Redondo.
  - 5.2.3. V.
  - 5.2.4. Ojal.
  - 5.2. Corte y Confección de vestido y escote.
6. Transformación de patrones para blusa camisera.
    - 6.1. Manga.
    - 6.2. Puño.
    - 6.3. Canesú.
    - 6.4. Cuello y pie de cuello.
    - 6.5. Corte y Confección de blusa.
  7. Manga Japonesa.
    - 7.1. Corte y Confección de blusa con manga japonesa.

### MATERIALES

- Escuadras transparentes de 50 cms sin graduación.\*
- Regla milimétrica roja transparente solo pulgadas.\*
- Curva huevo transparente.\*
- Curva sastre.\*
- Cinta métrica (con indicación en ambos filos).\*
- Papel kraftcena.
- Papel micro blanco.
- Tijeras para papel de 4" marca mundial.\*
- Tijeras para tela de 6" u 8" marca mundial.\*
- Lápiz Adhesivo grande.\*
- Cinta Adhesiva transparente mediana.\*
- Manta de 1.60 de ancho.\*
- Descosedor
- Lápiz HB.\*
- Goma.\*
- Sacapuntas\*
- Engrapadora\*
- Pluma negra, roja, verde y azul.\*
- Greda Blanca y Amarilla.\*
- 2 ruedas con cabeza de alfileres #8
- Carretilla\*
- Libreta para apuntes.\*
- Máquina de coser portátil.
- Patrones Básicos.
- Tela a determinar en curso.
- Entretela Zarga Strech.
- Hilo Gutterman Blanco.

\* Materiales para la primera sesión

### OTROS PROGRAMAS QUE PUEDEN INTERESARTE



www.jk.edu.mx



01 800 821 0555 / 55 23 53 14

Artemio del Valle Arizpe 22 Col. del Valle.  
Del. Benito Juárez 03100. Ciudad de México, D.F.